

**Jenny Gillett** od siedmiu jest zatrudniona przez International Baccalaureate w ośrodku centralnym w Hadze, gdzie obecnie piastuje stanowisko Senior Curriculum Strand Manager. Nadzoruje opracowywanie filozofii Diploma Programme i kursów z teorii wiedzy oraz pełni wiodącą rolę przy opracowywaniu kluczowych elementów programu IB takich jak postawy wobec uczenia się */approaches to teaching/* oraz uczenie się w ramach wszystkich czterech programów IB. Przed dołączeniem do zespołu IB, Jenny przez siedem lat pracowała jako nauczycielka i szefowa zespołu TOK */theory of knowledge/* w Zjednoczonym Królestwie. Ukończyła filozofię i teologię na Uniwersytecie Oksfordzkim, a w chwili obecnej kończy pisanie pracy doktorskiej z filozofii.

**Jenny Gillett** has worked for the International Baccalaureate at their global centre in The Hague for 7 years, where she currently holds the post of Senior Curriculum Strand Manager. She oversees the development of the Diploma Programme philosophy and theory of knowledge courses, as well as leading on core elements such as approaches to teaching and learning across all four IB programmes. Before joining the IB, Jenny worked as a teacher and head of TOK for 7 years at schools in the UK. She has a degree in philosophy and theology from Oxford University and is currently in the final stages of completing her PhD in philosophy.

**Renata Słowińska** - uczy Psychologii w programie IB Diploma w Monnet International School. Wykłada również na Uniwersytecie Warszawskim, w programie Warsaw International Studies in Psychology. Ukończyła UCL, LSE oraz University of Cambridge. Prywatnie jest szczęśliwą mamą dwójki wspaniałych synów oraz entuzjastką biegania, nart i koncertów muzycznych. Wierzy w moc krytycznego myślenia, które nie musi być sprzeczne z dążeniem do wewnętrznego spokoju.

**Renata Słowińska** - Teaches Psychology at the IB Diploma at Monnet International School. She is also a lecturer at the Warsaw International Studies in Psychology at the University of Warsaw. She graduated from UCL, LSE and the University of Cambridge. She is also a happy mother of two fantastic kids, and a great fan of running, skiing and listening to live music. A fierce believer in the power of critical thinking, and the value of a peace of mind, which need not be mutually exclusive.

**Hanna Nowicka** – uczennica trzeciej klasy Monnet International School w Warszawie oraz pierwszej klasy Państwowej Szkoły Muzycznej im. Karola Kurpińskiego w Warszawie. Gra na pianinie i saksofonie. Koncertuje jako solistka Chóru Dziecięcego Agaty Steczkowskiej. Lubi sport, a zwłaszcza szybką jazdę na rowerze i na łyżwach. Odnajduje wielką przyjemność w eksperymentach chemicznych i wspólnym gotowaniu z rodziną. Potrafi dochowywać powierzonych tajemnic.

**Hanna Nowicka** – a third grade student at Monnet International School in Warsaw and first grade student of State Music School /*Państwowej Szkoły Muzycznej*/ named after Karol Kurpiński in Warsaw. She plays the piano and the saxophone. She gives concerts as the soloist of Agata Steczkowska Children Choir. She enjoys chemical experiments and cooking with her family. She can keep a secret.

**Edyta Plich** - nauczycielka języka polskiego, dyrektor Towarzystwa Inteligentnej Młodzieży (TIM).

Prowadzi zajęcia z języka polskiego, historii literatury i wiedzy o kulturze. Doświadczenie dydaktyczne zdobyła jako nauczyciel i dyrektor jednego z warszawskich gimnazjów i liceów. Pasjonuje ją edukacja i teatr. Poszukuje najciekawszych i najskuteczniejszych metod nauczania. Jako asystent reżysera, Andrzeja Dziuka, uczestniczyła w przygotowaniu spektaklu „Migiel Maniara” w Teatrze im. S. I. Witkiewicza w Zakopanem.

Edyta Plich jest Absolwentką Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, podyplomowych Studiów Zarządzania Zasobami Ludzkimi na Wydziale Psychologii oraz Podyplomowych Studiów Polityki i Zarządzania na Wydziale Pedagogiki Uniwersytetu Warszawskiego.

**Edyta Plich** – Polish language teacher, Director of Intelligent Youth Association [Towarzystwo Inteligentnej Młodzieży – TIM]. Edyta Plich is a graduate of the Faculty of Polish Studies at the University of Warsaw, postgraduate Studies in Human Resources Management at the Faculty of Psychology, and Postgraduate Studies in Politics and Management at the Faculty of Education at the University of Warsaw. She teaches Polish, the history of literature, and cultural studies. She gained teaching experience as a teacher and headmaster of one of the middle schools and secondary schools in Warsaw. She is passionate about education and theatre. She is searching for the most fascinating and effective teaching methods. As an assistant to the director, Mr Andrzej Dziuk, she participated in the preparation of the play “Migiel Maniara” at the S.I. Witkiewicz Theatre in Zakopane.

**Ewa Radanowicz** – nauczyciel, trener, coach, lider w projektach rozwojowych szkół. Dyrektor Szkoły Podstawowej – w Radowie Małym, zarządzana wg autorskiego programu oraz na miarę XXI w. Szkoła ta w 2016 r. otrzymała tytuł "Szkoły z Mocą" od międzynarodowej organizacji Ashoka. RP. Przez kilka lat pełniła w województwie zachodniopomorskim rolę eksperta ds. kadry zarządzającej. Od dwudziestu trzech lat realizuje liczne przedsięwzięcia dydaktyczno-wychowawcze o innowacyjnym charakterze. Nieustannie poszukuje najlepszych rozwiązań organizacyjnych i kierowniczych, które można zastosować w sferze edukacji. Posiada bardzo duże doświadczenie w prowadzeniu zajęć dla studentów, nauczycieli i dyrektorów szkół/placówek w zakresie pisania autorskich programów pracy nauczycieli i innowacyjnych rozwiązań w pracowniach tematycznych w przedszkolach i szkołach, zarządzania oświatą oraz zastosowania w praktyce prawa oświatowego. Wypracowanym

dorobkiem dzieli się nie tylko z dyrektorami i nauczycielami, lecz także samorządowcami z całej Polski. Na co dzień współpracuje z ośrodkami kształcenia nauczycieli w Szczecinie, Warszawie, Poznaniu, Wrocławiu oraz licznymi stowarzyszeniami i fundacjami. Wspiera szkoły w ich rozwoju pomagając w tworzeniu wieloletnich programów oraz autorskich rozwiązań wspomagających pracę dyrektora, nauczyciela, ucznia. Pomaga w tworzeniu szkoły jako miejsca pracy i nauki przyjaznego dla wszystkich. Jest autorem i współautorem licznych programów, m.in. "Włącz Myślenie", "Edukacja w działaniu", "Edukacja z wyobraźnią", "Leonardo - pracownie twórczości", współautorka publikacji, m.in. "Za progiem. Jak rozwija się dziecko i co z tego wynika dla nauczyciela klasy IV" (lipiec 2012 r., Warszawa) "Leonardo Pracownie Twórczości" (czerwiec 2014 r.). Ostatnio pełniła rolę eksperta w międzynarodowym projekcie CEO i Fundacji THink „Przestrzenie w edukacji 2.1. „Otwieramy szkołę” realizowanym w Szwecji, Polsce i Niemczech. W 2011 roku otrzymała wyróżnienie w konkursie Nauczyciel Roku.

Należy do grupy Superbelfrzy RP oraz pracuje w Radzie Edukacyjnej Kuratorium Oświaty w Szczecinie.

Wolne chwile spędza na chodzeniu po górach i wyprawach rowerowych... dużo podróżuje.

**Ewa Radanowicz** – teacher, coach, leader of school development projects. Principal of Primary School at Radowo Małe managed in line with a proprietary curriculum designed to meet the challenge of the 21<sup>st</sup> century. In 2016 the school was afforded the title of the "Changemaker School" by the international organization Ashoka. For a few years Ewa Radanowicz worked in West-Pomeranian province as an expert for managerial staff. For 23 years she has implemented different innovative didactic-and-educational projects. She has been continuously seeking the best organisational and managerial solutions which might be put into practice in education.

She is well experienced in conducting workshops for students, teachers and directors of schools/institutions on writing original, custom-made curricula and creating innovative solutions for theme workshops at kindergartens and schools, management in education and applying educational law in practice. She is eager to share her experience not only with school principals and teachers but also self-government officers from all over Poland. On everyday day basis she cooperates with teacher training centres in Szczecin, Warsaw, Poznań, Wrocław and numerous associations and foundations. She supports schools' development by providing assistance in creating long-term curricula and original solutions facilitating the work of principals, teachers and students. She helps to turn the school into a place of work- and study-friendly to all. She is the author and co-author of numerous programmes such as "Włącz Myślenie" /"*Activate thinking*"/, "Edukacja w działaniu" /"*Education at work*"/, "Edukacja z wyobraźnią" /"*Education with imagination*"/, "Leonardo - pracownie twórczości" /"*Leonardo – art creation workshops*"/, co-author of publications including "Za progiem. Jak rozwija się dziecko i co z tego wynika dla nauczyciela klasy IV" (July 2012, Warsaw) "Leonardo Pracownie Twórczości" (June 2014). Recently she worked as

an expert for the international project CEO and the Foundation Think "Przestrzenie w edukacji 2.1. Otwieramy szkołę" implemented in Sweden, Poland and Germany.

In 2011 she was named a distinguished teacher in the contest for the Teacher of the Year.

She is a member of the group Superbelfrzy RP and works at the Educational Board of the Education Inspectorate in Szczecin.

In her spare time she goes on mountain hiking and cycling trips... she travels a lot.

**Antonella Verdiani** specjalizuje się w organizacji i koordynowaniu programów związanych z edukacją. Wierzy, że Edukacja dla Pokoju i Rozwiązywania Konfliktów jest kluczem do rozwoju człowieka. Pełniła funkcję Specjalisty ds. Programowych w siedzibie głównej UNESCO w Paryżu na rzecz edukacji dla pokoju. Nadzorowała wydanie kilku publikacji UNESCO związanych z edukacją. Jako ważny uczestnik konferencji międzynarodowych, pracowała jako konsultant Komisji Europejskiej w krajach afrykańskich. Posiada doktorat w zakresie nauk humanistycznych (edukacja). Współpracowała z Międzyprzedmiotową Katedrą Rozwoju Człowieka i Kultury Pokoju na Uniwersytecie we Florencji (Włochy) pod patronatem UNESCO, a także z Centrum Innowacji i Badań Pedagogicznych w Paryżu (Chambre de Commerce de Paris) oraz z kilkoma fundacjami. Autorka koncepcji "Educating to Joy", która jest podstawą jej wielu warsztatów oraz książek, takich jak: "Ces écoles qui rendent nos enfants heureux" (Actes Sud 1012) i najnowszą "Renouer avec la Joie de l'enfance" (Eyrolles, 2017). Jest założycielką i przewodniczącą "Wiosny Edukacji" (Printemps de l'éducation) – organizacji społecznej działającej na rzecz odnowy edukacji.

**Antonella Verdiani** specializes in organizing and coordinating education-related programs. She believes in Education for Peace and Conflict Resolution as the key to Human Development. Antonella has been a Program Specialist at the UNESCO Head Quarters in Paris for Peace Education. She has edited several education-related publications of the UNESCO. A prominent participant in international conferences, Antonella has worked as a consultant for the European Commission in African countries. A Master and a PhD in Science of Education, she collaborated to the UNESCO Transdisciplinary Chair of Human Development and Culture of Peace at the University of Florence (Italy), for the CIRRP, the Centre of Innovation and Research in Pedagogy of Paris (Chambre de Commerce de Paris) and for several foundations. She is the author of the concept "Educating to Joy" which is at the basis of her several workshops and books such as "Ces écoles qui rendent nos enfants heureux" (Actes Sud 1012) and the recent one "Renouer avec la Joie de l'enfance" (Eyrolles, 2017). Antonella is the founder and CO of the French NGO "Printemps de l'éducation", a civil society network for educational renewal.

**Katarzyna Biernat** - Ukończyła *Wczesne nauczanie języka angielskiego* na Wydziale Pedagogicznym Uniwersytetu Warszawskiego. Obecnie jest wychowawczynią klasy 4 szkoły podstawowej Monnet International School. Od 2014 r. pracuje w programie Primary Years Programme. Praca nauczyciela daje jej niezmiernie dużo satysfakcji.

Jej zainteresowania to: nowoczesne technologie w nauczaniu, wielokulturowość, uczeń cudzoziemski w polskiej szkole. Chętnie poświęca swój wolny czas na projekty DIY.

**Katarzyna Biernat** - She graduated from The University of Warsaw with a master's degree in Pedagogy, *Early English Learning*. Currently, Grade 4 teacher in Monnet International School. Since 2014, she has been teaching in Primary Years Programme. Working as a teacher gives her a lot of satisfaction.

Her interests are: new technologies in teaching, multiculturalism, foreign students in the context of Polish school.

She derives pleasure from DIY projects.

**Tytus Magolewski** - ma prawie 11 lat. Pierwszy raz z szkołą IB zetknął się, mieszkając w Londynie. Razem z rodzicami zakochał się w systemie IB i to przywiodło go do Monnet International School. Poza szkołą interesuje się zagadnieniami naukowymi – jest wielbicielem kanału popularno – naukowego „Vsauce”. Uprawia też sport, a mianowicie koszykówkę w klubie Polonia Warszawa. Uczy się też grać na skrzypcach metodą stworzoną specjalnie dla dzieci przez japońskiego nauczyciela pana Shinichi Suzuki. Ma dwóch starszych braci, Brunona i Tymona.

**Tytus Magolewski** - is almost 11 years old. The first time he came across an IB school was when he lived in London. He and his parents fell in love with the IB system and it brought him to MIS.

Outside school, Tytus is interested in scientific issues - he is a devotee of popular science channel "Vsauce". He also plays sports, namely basketball at Polonia Warsaw.

Tytus has been learning to play the violin with a method specially created for children by the Japanese teacher Mr Shinichi Suzuki. He has two older brothers, Brunon and Tymon.

**Justyna Płachta** - specjalistka w zakresie literatury brytyjskiej. Ukończyła studia magisterskie oraz doktoranckie w Instytucie Anglistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Od 2006 roku pracuje w programie International Baccalaureate Diploma Programme, ucząc English A i B na poziomie rozszerzonym oraz Academic Writing i LangLit (program autorski). Ukończyła liczne kursy pedagogiczne, w tym warsztaty IB English A i English B. Od 2012 jest egzaminatorką English A, a od 2017 koordynatorką Extended Essay w Monnet International School.

**Justyna Płachta** – British literature specialist. She completed master and doctoral studies at the Institute of English Studies at the University of Warsaw. Since 2006 she has worked within the International Baccalaureate Diploma Programme teaching English A and B at the extended level and Academic Writing, and LangLit (proprietary curriculum). She completed pedagogical courses, including workshops in IB English A and English B. Since 2012 she has

been English A examiner and since 2017 Extended Essay Coordinator at Monnet International School.

**Magda Mika** - nauczycielka języka polskiego i współprowadząca Szkolnego Teatru w Monnet International School. Absolwentka IB DP w I Liceum Ogólnokształcącym im. S. Staszica w Lublinie. Skończyła studia na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, specjalizuje się w poetyce i teorii literatury. Dwukrotnie ukończyła warsztaty IBO. Ceni program IB za kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie. Poza szkołą interesuje się poprawnością językową w biznesie, jest też specjalistką w dziedzinie komplementów.

**Magda Mika** – a Polish language teacher and co-creator of the School Theatre at the Monnet International School. Completed IB Diploma Programme at the Comprehensive High School named after Stanislaw Staszic in Lublin. She graduated from the University of Warsaw, Polish Studies Institute and specializes in poetics and theory of literature. She has attended two IB workshops. She values IB for shaping the attitude of self-responsibility. Apart from school she is interested in language correctness in business and is a specialist in the field of compliments.

**Darek Syska** - doktor filozofii, wydawca, prezes Fundacji Familylab, która promuje wartości i idee pedagogiczne Jespera Juula. Ojciec dwójki nastolatków.

**Darek Syska** – a PhD in philosophy, a publisher, a president of the Familylab Foundation that promotes the values and pedagogical ideas of Jesper Juul. A father of two teenagers.

**Wiktoria Kurek** - Uczennica klasy II gimnazjum o profilu sportowym - piłka ręczna. Pomimo młodego wieku bierze czynny udział w życiu społecznym. Jest radną w Młodzieżowej Radzie Dzielnicy Wilanów, skąd również delegowano ją do Młodzieżowej Rady m.st Warszawy. Oprócz piłki ręcznej trenuje siatkówkę i uczęszcza na zajęcia wokalne.

**Wiktoria Kurek** - Second year gymnasium student with a sports profile - handball. Despite her young age, she actively participates in social life. She is a counselor in the Youth Council of the Wilanów District, from where she was also delegated to the Youth Council of the Capital City of Warsaw. In addition to handball, she trains volleyball and attends vocal classes.

**Jakub Lorenc** - historyk mediewista, od 2007 roku pracuje w programie MYP jako nauczyciel historii i WOS oraz CAS coordinator IB w Monnet International School. W latach 2011-2017 etatowy pracownik Instytutu Badań Edukacyjnych. Współautor i autor badań i publikacji poświęconych edukacji historycznej w Polsce (Badanie dobrych praktyk, Badanie realizacji podstawy programowej z historii w gimnazjum, Badanie realizacji podstawy programowej z historii w szkołach ponadgimnazjalnych, Umiejętności historyczne absolwentów szkół ponadgimnazjalnych 2012-13 [<http://eduentuzjasci.pl/images/stories/publikacje/ibe-ee-raport-umiejtnosci-historyczne-absolwentow-gimnazjum.pdf>]). W latach 2015-17 kierownik polskiej części międzynarodowego projektu Innovating History Education for All (IHEA [<https://euroclio.eu/tag/innovating-history-education-for-all/>]) finansowanego z programu Erasmus Plus. Autor materiałów edukacyjnych (Jak kształcić umiejętności historyczne w gimnazjum? [<http://eduentuzjasci.pl/images/stories/publikacje/ibe-ee-ksiazka-jak-rozwijac-umiejtnosci-historyczne.pdf>], Baza Dobrych Praktyk [<http://bdp.ibe.edu.pl/subject-page/5>]). W wolnym czasie lubi czytać Lema, patrzeć w gwiazdy i słuchać muzyki.

**Jakub Lorenc** – a historian specialising in Medieval history. Since 2007 he has worked within the MYP programme as a history and social studies teacher as well as an IB DP CAS Coordinator at Monnet International School. In the years 2011-2017 employee of the Educational Research Institute. Co-author and author of studies and publications devoted to historical education in Poland (Badanie dobrych praktyk, Badanie realizacji podstawy programowej z historii w gimnazjum, Badanie realizacji podstawy programowej z historii w szkołach ponadgimnazjalnych, Umiejętności historyczne absolwentów szkół ponadgimnazjalnych 2012-13 [<http://eduentuzjasci.pl/images/stories/publikacje/ibe-ee-raport-umiejtnosci-historyczne-absolwentow-gimnazjum.pdf>]). In the years 2015-17 manager of the Polish section of the international project History Education for All (IHEA [<https://euroclio.eu/tag/innovating-history-education-for-all/>]) financed within the programme Erasmus Plus. Author of educational materials (Jak kształcić umiejętności historyczne w gimnazjum? – *How to shape historical skills at middle school* [<http://eduentuzjasci.pl/images/stories/publikacje/ibe-ee-ksiazka-jak-rozwijac-umiejtnosci-historyczne.pdf>], Baza Dobrych Praktyk [<http://bdp.ibe.edu.pl/subject-page/5>]). In his spare time he enjoys reading Lem, gazing at the stars and listening to music.

**Jolanta Borodzik** – pierwsza nauczycielka PYP zatrudniona w Prywatnej Szkole Podstawowej nr 95 w Warszawie, koordynatorka Primary Years Programme w latach 2014-2016. Obecnie pełni funkcję doradczynie metodycznej oraz wychowawczynie klasy 3 w PSP 95. Skończyła studia na Wydziałach Polonistyki i Pedagogiki Uniwersytetu Warszawskiego. Jej pasją jest uczenie - nie tylko dzieci. Po pracy spędza czas z rodziną i przyjaciółmi oraz usilnie uczy się gotować.

**Jolanta Borodzic** – The first PYP primary school teacher at Monnet International School. PYP Coordinator between 2014 and 2016. Currently works as a methodology advisor and 3 grade tutor at PSP 95. A graduate of Polish Studies and Pedagogical Institutes at the Warsaw University. Teaching – not only children – is her passion. After work she eagerly strives to learn to cook.

**Marzena Mróz**- pierwsza (i najstarsza) nauczycielka PYP w Międzynarodowym Przedszkolu Misia Paddingtona. Koordynatorka Primary Years Programme w latach 2011-2012. Obecnie dyrektorka Przedszkola. Szczęśliwa mama - tuż po urlopie macierzyńskim - szczęśliwych dzieci. Absolwentka pedagogiki wczesnoszkolnej na UMCS i UW.

**Marzena Mróz** - the first (and the oldest) PYP teacher at Międzynarodowe Przedszkole Misia Paddingtona /*International Paddington Bear Kindergarten*/. PYP Coordinator in the years 2011-2012. Currently the kindergarten's principal. Happy mom - just after maternity leave - of happy children. A graduate of Early Education at UMCS and UW.

**Krystyna Szrajber** - doktor nauk humanistycznych z zakresu filozofii UKSW, polonistka, filozof, miłośniczka literatury i teatru. Od 2008 r. pracuje w Monnet International School.

**Krystyna Szrajber** – PhD in philosophy at UKSW, Polish language specialist, philosopher, a big fan of literature and theatre. She has worked at Monnet International School since 2008.

**Aneta Węgierek** - Jest absolwentką Uniwersytetu Warszawskiego na kierunku pedagogika ze specjalizacjami: pedagogika wczesnoszkolna i wczesne nauczanie języka angielskiego oraz pedagogika społeczno – wychowawcza. Ukończyła również Centrum Kształcenia Nauczycieli Języków Obcych i Edukacji Europejskiej na Uniwersytecie Warszawskim na kierunku filologia ze specjalizacją nauczanie języka angielskiego. Obecnie kontynuuje studia II stopnia na kierunku lingwistyka stosowana ze specjalizacją nauczycielsko – tłumaczeniową.

Podczas studiów nabyła cenne doświadczenie w ramach praktyk w różnych placówkach oświatowych. W trakcie półrocznego wyjazdu na studia odbyła również praktyki w międzynarodowej szkole podstawowej w Belgii.

Jest nauczycielem w klasie drugiej oraz koordynatorem Klubu Rodzicielsko-Nauczycielskiego w Prywatnej Szkole Podstawowej nr 95.

Szkoła pozwala jej połączyć dwie ogromne pasje: pracę z dziećmi oraz język angielski. Praca nauczyciela dodaje jej skrzydeł, a każdy dzień spędzony z uczniami jest okazją do przeżycia fantastycznych przygód.



**Aneta Węgierek** - She graduated from the Faculty of Education at the University of Warsaw, where she specialised in: Elementary education, Early teaching of English and Child and family social work. She also graduated from the University College of English Language Teacher Education at the University of Warsaw with specialization: teaching English. She continues her Master's degree studies at the Institute of Applied Linguistics. Specialization: teaching and translation.

She gained valuable experience during apprenticeship at different educational institutions. When she was studying abroad she taught at an international primary school in Belgium.

She teaches second grade and she is a coordinator of Parent -Teacher- Association at international primary school MIS.

At school she can join two great passions: working with children and English. Working as a teacher gives her energy and every day with students is a great opportunity to experience fantastic adventures.

**Piotr Wroczyński** – dziekan Wydziału Farmaceutycznego Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego

**Piort Wroczyński** – a dean of the Faculty of Pharmacy at the Medical University of Warsaw

**Agnieszka Szwejkowska** - Jestem psychologiem, coachem PCC, trenerem, konsultantem.

Wierzę, że ludzie mają wielkie bogactwo osobiste i jak je już naprawdę zobaczą, to wtedy w prosty sposób, zmieniają swoją rzeczywistość.

Od 15 lat wspieram biznes, organizacje pozarządowe i rządowe w realizacji ich celów, prowadząc projekty rozwojowe, konsultacje i executive coaching. Od 10 lat prowadzę szkolenia wykorzystując najnowsze badania psychologii rozwojowej i kognitywnej. Mam za sobą 9000 godzin na sali szkoleniowej z różnymi grupami zawodowymi. Jestem partnerem w konsorcjum Power. Jestem ekspertem merytorycznym studiów coachingowych i trenerskich oraz mentorem w projekcie „Talenty”. Wraz z PARP zapoczątkowałam nowy trend pracy z Firmą Rodzinną jako odrębnym rodzajem biznesu, mającym specyficzne wymagania. Jestem autorką bloga dotyczącego wpływu psychologii pozytywnej na życie osobiste i efektywność biznesową, fanpage - Agnieszka Szwejkowska oraz kanału na you tube – „Instytut Szczęścia”. Wierzę, że ludzie mają wielkie bogactwo osobiste i jak je już naprawdę zobaczą, to wtedy w prosty sposób, zmieniają swoją rzeczywistość. Prywatnie jestem wielką fanką slow food, slow life, i Syberii. Bardzo lubię swoje życie i niczego w nim nie żałuję.

**Agnieszka Szwejkowska** - I'm a psychologist, PCC coach, trainer and consultant. I believe that people have huge inner potential which once seen can be used to change their lives.

From 15 years, I support business and non-governmental organizations in achieving their goals. I do it by providing them with development projects, consultations and executive coaching. From 10 years, I lead trainings using the newest findings in developmental psychology and cognitive psychology. I spent 9000 hours training participants from various occupational groups. I'm a partner in konsorcjum *Power* (Power consortium) . I'm content expert in coaching and training studies. Moreover, I'm a mentor in *Talenty* project ( Talent project.) In cooperation with PARP (The Polish Agency for Enterprise Development ) I introduced new trend of working with family business as a distinct business type.

I'm an author of a blog about influence of positive psychology on personal life and business efficiency. I created fanpage AgnieszkaPower Szwejkowska and YouTube channel *Instytut Szczęścia* ( The Institute of Happiness.) I believe that people have huge inner potential which once seen can be used to transform their lives. Privately, I'm a slow food , slow life and Siberia enthusiast. I love my life and I have no regrets.

## **OSOBY ODPOWIEDZIALNE ZA PRZYGOTOWANIE STOISK TEMATYCZNYCH:**

### **STOISKO DIPLOMA PROGRAMME**

**Joanna Majorek** – IB DP Coordinator Koordynator IB DP, nauczycielka Business Management i English B od 2004 r. Absolwentka Instytutu Anglistyki i Wydziału Zarządzania UW. Ukończone warsztaty IBO dla koordynatorów w Genewie dla administratorów DP w Warszawie i dla nauczycieli BM w Bratysławie i Dubaju. Egzaminator OKE. Od 2013r. pracuje w Monnet International School.

"Moją pasją są podróże – zwłaszcza do egzotycznych krajów. Z każdej oprócz wielu niezapomnianych wrażeń przywożę pomysły na kolejne Case Studies dla moich uczniów."

**Joanna Majorek** – IB DP Coordinator

IB DP Coordinator, Business Management and English B teacher since 2004. Studied at the Institute of English Studies and Faculty of Management at the University of Warsaw. Attended IBO workshops for DP Coordinators in Geneva, workshops for Administrators in Warsaw and workshops for Business Management teachers in Bratislava and Dubai.

She has been working at Monnet International School since 2013.

"I love travelling – especially to exotic countries. From my journeys I bring a lot of ideas for case studies for my students."

## **STOISKO PRIMARY YEARS PROGRAMME**

**Marta Brzywcy** uzyskała tytuł licencjata w zakresie nauczania języka angielskiego jako obcego oraz tytuł magistra w zakresie edukacji wczesnoszkolnej. Podczas studiów miała okazję uczyć w szkołach podstawowych we Włoszech oraz Wielkiej Brytanii. Doświadczenie zawodowe zdobywała w szkołach międzynarodowych i dwujęzycznych, takich jak British International School of Gdansk oraz International School of Gdansk. Od trzech lat związana z Monnet International School, gdzie od 2016 pełni funkcję koordynatora Primary Years Programme. Dodatkowo Marta jest również egzaminatorem testów dziecięcych Cambridge (Starters, Movers, Flyers), przeprowadzającym egzaminy dla British Council w Warszawie. Po pracy jest opowiadaczem bajek i częstym gościem warszawskich teatrów.

**Marta Brzywcy** holds a Bachelor's Degree in TEFL and a Master's Degree in Early Education. During her studies she experienced teaching elementary students in England and Italy. She has been teaching in different international and bilingual schools, including British International School of Gdansk, International School of Gdansk, and for the past three years Monnet International School, where in 2016 she became the Primary Years Programme Coordinator. Additionally, she holds the position of Oral Examiner for the Cambridge Young Learners Tests (Starters, Movers, Flyers), examining young students of English for the British Council, Warsaw. After work she is devoted to her new passion – storytelling as well as her old one – theatre.

## **STOISKO MIDDLE YEARS PROGRAMME**

**Angelika Maj** – nauczycielka języka polskiego, absolwentka Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Związana ze szkołą od 2004 r. Pracująca jako nauczycielka, koordynatorka Middle Years Programme oraz curriculum coordinator odpowiedzialna za spójność działań programowych w MIS na wszystkich poziomach nauczania oraz ich zgodność z filozofią IB. Ukończyła warsztaty koordynatorskie MYP oraz warsztaty dotyczące nauczania języka i literatury w MYP.

**Angelika Maj** – a Polish language teacher, graduated from the Faculty of Polish Studies and the Faculty of Education at the University of Warsaw with a master's degree, has been working at the school since 2004 as: an MYP language teacher, MYP coordinator and curriculum coordinator, completed the IBO workshops for coordinators (cat.1 and 2) and a Language and literature workshop.

## **STOISKO ZWIĄZANE Z NAUCZANIEM MATEMATYKI ORAZ PRZEDMIOTÓW EKSPERYMENTALNYCH**

**Kalina Jastrzębowska** - Od kilku dziesiątek lat jest nauczycielką. Jej ulubione dziedziny to przyroda, plastyka oraz matematyka, co sprawia, że interdyscyplinarność wpisuje się w naturalny sposób w charakter jej pracy. Wierzy w to, że kreatywne podejście do nauczania i uczenia się wynika z naturalnej potrzeby serca człowieka. W związku ze studiami doktoranckimi stara się szukać inspiracji oraz nowych pomysłów dydaktycznych w najnowszych opracowaniach naukowych. W klasie próbuje pomagać uczniom kształtować postawę nastawioną na rozwój (growth mindset). Ciągłe uczy się zarówno od swoich uczniów, jak i od światowych mistrzów.

**Kalina Jastrzębowska** – She has been an active teacher for a few decades. Her favourite fields are Science, Art and Mathematics and this makes her interdisciplinary fashion quite natural. She believes that a creative approach to teaching and learning comes from the need of one's heart. During her doctoral studies she keeps looking for inspiration and new ideas in the results of modern research. She tries to develop growth mindset in the classroom. Every day she keeps learning from her students as well as from the world masters.